

POWER FILE ★ 1143

ワイドFM開局を記念して、京都に帰ってきたチュートリアル！

**キョートリアル！
ユニチカのチュートリアル**



KBS ホールで公開収録

LIVE！キョートリアル～ワイドFM的チュートリアル～

ワイドFM開局を祝して、人気番組が久しぶりにリスナーの前に！

KBS京都は、AM放送をFMの電波で聴くことができる「ワイドFM (FM補完放送)」を4月2日にスタート。これを記念して、4月28日(土)に人気ラジオ「キョートリアル！～ユニチカのチュートリアル～」(土/22時～23時)の公開収録イベントをKBSホールで実施しました。

番組は2001年秋冬に放送された「チュートリアルの金曜ナマチュー」を前身として2002年春にスタートし、17年目。その間、期待の若手からM1チャンプ、不動の人気芸人へと、お笑い界のスターダムを駆け上がっていくチュートリアルと同じ時を過ごしてきました。

チュートリアルの活動拠点が東京へ移り、リスナーとふれあう機会がなかなか設けられなかった番組ですが、このたび6年半ぶりにみなさんの前に登場。「LIVE！キョートリアル～ワイドFM的チュートリアル～」として、スペシャル感いっぱいにおンエア2回分の公開収録を行いました。

チュートリアルの過去が暴かれる！あの人、あの場所が登場。

おなじみの留守電ネタで収録が始まりチュートリアルが姿を現すと、集まった740名の番組ファンから歓声と拍手が湧きました。久しぶりの京都、久しぶりのリスナーとの対面に、二人の喜びもひとしお。ふるさとの空気が、自然体のトークを引き出します。

ワイドFM開局記念イベントということで、まずはワイドFMについてお勉強。普段は二人だけのディープな世界観で突っ走る番組ですが、今回はアシスタントとして遠藤奈美アナが登場。災害に強く、ビルやマンションの中でもクリアな音声期待できるワイドFMについて解説しました。もちろん、KBS京都のFM

周波数94.9MHzもしっかりPR。

引き続き遠藤アナは「私大人になりました」コーナーで、チュートリアルゆかりの人と場所を取材。純朴な子供時代からやんちゃ(?)な学生時代まで、二人の素顔を暴く写真とコメントを紹介し、会場の笑いを誘いました。懐かしい人物や京都の各スポットが次々と登場し、チュートリアルはタイムスリップ。福田母への突撃取材もあり、二人のルーツ

に遠慮なく踏み込む展開が会場を沸かせました。

その後もおなじみのコーナー「福田のテレフォンクエスト」「眠れる夜にオカリナを」を展開。オカリナコーナーでは、癒しのドクターとして白衣に身を包んだ徳井が、会場の悩めるリスナーに癒しの音色をプレゼントしました。今回は民族楽器コイズミさんのご協力で、西アフリカ起源の太鼓シャンベやバナナシェイカーなど多彩な楽器が用意されました。相談者の目の前で珍妙な演奏が繰り広げられ、徳井のなりきりキャラを音色で堪能するコーナーとなりました。

アインシュタインと初絡み。徳井とイナダのキャラ合戦も。



2回目の収録には、チュートリアルがこれまで絡んだことがなかった後輩芸人、アインシュタインがスペシャルゲストとして登場しました。キョートリアルの前身番組「金曜生チュー」の放送枠で「アインシュタインのヒラメキラジ」(ナイター期間中につき土/18時～21時)を担当。生チュー時代の懐かしい音源も飛び出し、番組の歴史を振り返るひとときとなりました。アインシュタインがチュートリアルに自身の番組を猛アピールする一場面も。

またオカリナからの癒し繋がりが、「徳井カンタービレ」コーナーで、壇上に迎えた悩める来場者に徳井が歌をプレゼントしました。恋愛博士イナダこと稲田もこれにのっかり、「稲田カンタービレ」を披露。さらに、イナダがさまざまな恋愛シチュエーションをテラスハウスっぽく仕上げる「イナダハウス」も繰り広げられました。遠藤アナを相手役に、稲田と徳井が恋愛合戦。胸キュン展開どころか爆笑のシチュエーションコントとなったイナダハウスでした。

スペシャルならではの展開に沸いた公開収録。キョートリアルの長い歴史に、また新たなページが加わったイベントとなりました。この日の模様は、5月19日(土)と26日(土)におンエア予定。ラジオならではの密室性たどういつもの放送と違い、さまざまな人と絡むことで巻き起こるチュートリアルのお笑いワールドを、ぜひオンエアでご堪能ください。